



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE VILA DO TOPO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: **HISTÓRIA**

Ano Letivo: **2017/2018**

Ano: **7.º**

Turma: **A**

Domínio Cognitivo	
Instrumentos de Avaliação	Percentagem (80%)
Testes de Avaliação Sumativa e/ou Trabalhos (individuais, grupo ou de pares)	80

A aplicação dos critérios de avaliação, no domínio cognitivo, terá por base o seguinte perfil de aprendizagens específicas:

Domínio: Das sociedades recolectoras às primeiras civilizações

Subdomínio: Das sociedades recolectoras às primeiras sociedades produtoras

Objetivos gerais:

- 1. Conhecer o processo de hominização*
- 2. Conhecer e compreender as características das sociedades do Paleolítico*
- 3. Compreender as vivências religiosas e as manifestações artísticas do Homem do Paleolítico*
- 4. Compreender e comparar as sociedades produtoras com as sociedades recoletoras*
- 5. Conhecer e compreender os cultos e a arte dos homens do neolítico*

Subdomínio: Contributos das civilizações urbanas

Objetivos gerais:

- 1. Conhecer e compreender a formação das primeiras civilizações urbanas*
- 2. Conhecer e compreender as relações económicas e as estruturas sociais (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)*
- 3. Conhecer e compreender a complexificação da organização política (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)*
- 4. Conhecer e analisar a importância das vivências religiosas, culturais e artísticas (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)*
- 5. Conhecer os principais contributos das primeiras civilizações urbanas para o funcionamento das sociedades até aos nossos dias*

Domínio: A herança do Mediterrâneo Antigo

Subdomínio: O mundo helénico

Objetivos gerais:

1. Conhecer e compreender o processo de formação e afirmação das cidades-estado gregas originárias (séculos VIII a IV a.C.)
2. Conhecer e compreender a organização económica e social no mundo grego
3. Conhecer o elevado grau de desenvolvimento atingido no mundo grego pela cultura e pela arte
4. Conhecer o processo de estruturação do mundo grego e de relacionamento do mesmo com outros espaços civilizacionais
5. Avaliar o contributo da Grécia Antiga para a evolução posterior das sociedades humanas

Subdomínio: Roma e o império

Objetivos gerais:

1. Conhecer e compreender a formação do Império e o processo de romanização
2. Conhecer e compreender a organização económica e social da Roma imperial
3. Conhecer e compreender a cultura e a arte romana
4. Compreender a origem e a expansão do Cristianismo no seio das expressões religiosas do mundo romano
5. Conhecer as marcas do mundo romano para as civilizações que lhe sucederam e para as sociedades atuais

Domínio: A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica

Subdomínio: A Europa do século VI ao XII

Objetivos gerais:

1. Conhecer e compreender o novo mapa político da Europa após a queda do Império Romano do Ocidente
2. Compreender as relações entre o clima de insegurança e o predomínio de uma economia ruralizada na Alta Idade Média com a organização da sociedade medieval
3. Conhecer a vivência religiosa no Ocidente europeu entre os séculos VI e XII
4. Conhecer e compreender as características fundamentais das expressões culturais e artísticas

Subdomínio: O mundo muçulmano em expansão

Objetivos gerais:

1. Conhecer e compreender a génese e expansão do islamismo
2. Conhecer e compreender a ocupação muçulmana e a resistência cristã na Península Ibérica
3. Conhecer e compreender as interações entre o mundo muçulmano e o mundo cristão

4. Conhecer e compreender a formação do reino de Portugal num contexto de reconquista cristã

Domínio: O contexto europeu do século XII ao XIV

Subdomínio: Apogeu e desagregação do “ordem” feudal

Objetivos gerais:

1. Conhecer e compreender as transformações da economia europeia do século XII ao XIV
2. Conhecer e compreender algumas das características da organização do poder entre os séculos XII e o XIV
3. Conhecer e compreender as principais expressões da religião, cultura e artes do século XII ao XIV
4. Conhecer características do poder, da economia, da sociedade e da cultura de Portugal do século XII ao XIV

Subdomínio: As crises do século XIV

Objetivos gerais:

1. Conhecer e compreender as causas da crise do século XIV na Europa
3. Conhecer e compreender os “levantamentos populares” rurais, os conflitos sociais urbanos e os “movimentos milenaristas”
4. Conhecer e compreender as especificidades da crise do século XIV em Portugal

O nível de desempenho a atribuir depende da consecução dos objetivos relativos aos descritores previstos nas Metas Curriculares de História. Assim, o mesmo será atribuído mediante a percentagem de desempenho máximo nos descritores constantes em cada objetivo geral e terá um peso de 80% na avaliação sumativa do aluno.

Nível	Percentagem de desempenho
1	0-19%
2	20%-49%
3	50%-69%
4	70%- 89%
5	90%-100%

Domínio das Atitudes e Valores	
Parâmetros de Avaliação	Percentagem (20%)
Assiduidade/Pontualidade (o aluno é assíduo e pontual)	4
Esforço (o aluno procura superar as suas dificuldades e melhorar o seu aproveitamento)	2
Comportamento (o aluno respeita as regras de sala de aula e de convivência)	4
Empenho (o aluno é atento e mostra vontade de aprender)	2
Responsabilidade (o aluno apresenta e organiza os materiais necessários; cumpre prazos e compromissos)	4
Cooperação (o aluno coopera nas tarefas de sala de aula)	4

O nível de desempenho será atribuído mediante a percentagem de desempenho máximo nos descritores anteriores e terá um peso de 20% na avaliação sumativa do aluno.

Nível	Percentagem de desempenho
1	0-19%
2	20%-49%
3	50%-69%
4	70%- 89%
5	90%-100%

O docente de História

(Jorge simões)