## **DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS**

# PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DE TEATRO - 7º A

COMPETÊ	Instrumentos				
A. COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DO TEATRO <u>80</u> %					
- Evidenciar aprendizagens significativas do conhecimento de si, do outro e do mundo, através dos processos dramáticos Desenvolver estratégias de comunicação, relações interpessoais, trabalho de equipa, resolução de problemas e tomadas de decisão Desenvolver projetos que compreendam a construção e manipulação de máscaras, fantoches, marionetas e sombras Construir e utilizar cenários, adereços e figurinos Explorar as potencialidades dramáticas do uso da luz e do som Refletir e avaliar criticamente o trabalho produzido no seio do grupo Compreender a diversidade das artes e do teatro Desenvolver a consciência e o sentido estético.	Trabalho nas aulas Integração no processo criativo	- Trabalhos práticos: atividades de sala de aula/extra letivas (trabalhos individuais, em pares, representação da peça teatral, leitura expressiva).			
B. ATITUDES E VALORES <u>20</u> %					
Responsabilidade	- assiduidade/pontualidade -material -cumprimento de prazos -realização de trabalhos	-Grelhas de verificação;			
Comportamento	- respeito por si e pelos outros -respeito pelo meio envolvente -respeito pelas opiniões	-Observação direta.			
Autonomia					
Empenho/interesse/iniciativa/Atenção					

# **DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS**

#### 9.ºano

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Não concretiza as	Tem dificuldade	Concretiza	Concretiza, na	Concretiza as
atividades	em concretizar as	razoavelmente, as	maioria das vezes,	atividades
definidas.	atividades	atividades	as atividades	definidas.
	definidas.	definidas.	definidas.	
Não discorda e				Discorda e
não argumenta.	Tem dificuldade	Discorda e	Discorda e	argumenta.
	em discordar e	argumenta de	argumenta, na	
Não trabalha com	em argumentar.	forma razoável.	maioria das vezes.	Trabalha com
todos os				todos os
elementos do	Tem dificuldade	Trabalha,	Trabalha, na maioria	elementos do
grupo.	em trabalhar	razoavelmente,	das vezes, com	grupo.
	com todos os	com todos os	todos os elementos	
Não produz	elementos do	elementos do	do grupo.	Produz trabalhos
trabalhos originais	grupo.	grupo.		originais e
e criativos a partir			Produz, na maioria	criativos a partir
de informação	Tem dificuldade	Produz,	das vezes, trabalhos	de informação
recolhida.	em produzir	razoavelmente,	originais e criativos a	recolhida.
	trabalhos originais	trabalhos originais	partir de informação	<u> </u>
Não é capaz de	e criativos a partir	e criativos a partir	recolhida.	É capaz de ouvir.
ouvir.	de informação	de informação		<u> </u>
	recolhida.	recolhida.	É capaz de ouvir, na	É capaz de
Não é capaz de	Topo dificuldado		maioria das vezes.	criticar e de se
criticar e de se	Tem dificuldade	É capaz de ouvir	É como esta oritio esta	criticar
criticar	em ser capaz de	de forma razoável.	É capaz de criticar e de se criticar	construtivamente.
construtivamente.	ouvir.	<u> </u>		Compromoto co
	Tem dificuldade	É capaz de criticar	construtivamente, na maioria das	Compromete-se nos exercícios de
Não se	em ser capaz de	e de se criticar	vezes.	expressão oral,
compromete nos	criticar e de se	razoavelmente.	V6263.	corporal, de
exercícios de	criticar e de se	Communications	Compromete-se, na	improvisação ou
expressão oral,	construtivamente.	Compromete-se, razoavelmente, nos	maioria das vezes,	de dramatização.
corporal, de	Constrolly arriente.	exercícios de	nos exercícios de	ac aramanzação.
improvisação ou	Tem dificuldade	exercicios de expressão oral,	expressão oral,	
de dramatização.	em compromete-	corporal, de	corporal, de	É responsável e
Não á romanaío	se nos exercícios	improvisação ou	improvisação ou de	envolve-se na
Não é responsável	de expressão	de dramatização.	dramatização.	realização e
e não se envolve	oral, corporal, de	ac aramanzação.	Sir Sir Tan Zar y ara y	produção de
na realização e produção de	improvisação ou	É, razoavelmente,		projetos.
produção de projetos.	de dramatização.	responsável e	É responsável, na	
projeros.	,	envolve-se, de	maioria das vezes, e	Compromete-se
Não se	Tem dificuldade	forma razoável, na	envolve-se, na	com as tarefas
compromete com	em ser	realização e	maioria das vezes,	distribuídas e
as tarefas	responsável e em	produção de	na realização e	aceites,
distribuídas e	envolver-se na	projetos.	produção de	cumprindo os
aceites, não	realização e		projetos.	prazos previstos.
cumprindo os	produção de	Compromete-se,		
prazos previstos.	projetos.	razoavelmente,	Compromete-se, na	É criativo.
		com as tarefas	maioria das vezes,	_
Não é criativo.	Tem dificuldade	distribuídas e	com as tarefas	É capaz de
	em	aceites,	distribuídas e	desenvolver,
Não é capaz de	comprometer-se	cumprindo, de	aceites, cumprindo,	individualmente
desenvolver,	com as tarefas	forma razoável, os	na maioria das	ou em grupo, as
individualmente ou	distribuídas e	prazos previstos.	vezes, os prazos	várias fases do
em grupo, as	aceites e em		previstos.	trabalho teatral.
várias fases do	cumprir os prazos	É, razoavelmente,	<u></u>	
trabalho teatral.	previstos.	criativo.	É criativo, na maioria	
			das vezes.	

### **DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS**

em ser criativo. f Tem dificuldade in em ser capaz de desenvolver,	É capaz de desenvolver, de forma razoável, individualmente ou em grupo, as várias fases do trabalho teatral.	É capaz, na maioria das vezes, de desenvolver, individualmente ou em grupo, as várias fases do trabalho teatral.	
---	--	--	--

De acordo com os seguintes documentos:

Currículo Nacional do Ensino Básico – Competências Essenciais Oficina do teatro - 3º Ciclo - Orientações curriculares do 7º, 8º e 9ºanos

#### Atitudes e Valores

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Não realiza todos	Raramente realiza	Nem sempre	Geralmente	Realiza todos os
os trabalhos	todos os trabalhos	realiza todos os	realiza todos os	trabalhos
solicitados, é	solicitados, é	trabalhos	trabalhos	solicitados, é
assíduo e pontual,	assíduo e pontual,	solicitados, é	solicitados, é	assíduo e pontual,
é responsável	é responsável	assíduo e pontual,	assíduo e pontual,	é responsável
com o seu	com o seu	é responsável	é responsável	com o seu
material e cumpre	material e cumpre	com o seu	com o seu	material e cumpre
os prazos	os prazos	material e cumpre	material e cumpre	os prazos
estabelecidos.	estabelecidos.	os prazos	os prazos	estabelecidos.
		estabelecidos.	estabelecidos.	
Não demonstra	Raramente			Demonstra
respeito por si,	demonstra	Nem sempre	Geralmente	respeito por si,
pelos outros, pelo	respeito por si,	demonstra	demonstra	pelos outros, pelo
meio envolvente e	pelos outros, pelo	respeito por si,	respeito por si,	meio envolvente e
pelas opiniões.	meio envolvente e	pelos outros, pelo	pelos outros, pelo	pelas opiniões.
	pelas opiniões.	meio envolvente e	meio envolvente e	
Não é autónomo.		pelas opiniões.	pelas opiniões.	É autónomo.
	Releva pouca			
Não demonstra	autonomia.	Revela alguma	Geralmente é	Demonstra
empenho,		autonomia.	autónomo.	empenho,
interesse e	Demonstra pouco			interesse e
iniciativa.	empenho,	Demonstra algum	Geralmente	iniciativa.
	interesse e	empenho,	demonstra	
	iniciativa.	interesse e	empenho,	
		iniciativa.	interesse e	
			iniciativa.	

Vila do Topo, 12 de outubro de 2017

A docente de Teatro

(Fernanda Melo)